

## A Zene Világnapja

1975-ben, éppen 40 évvel ezelőtt, Yehudi Menuhin világhírű hegedűművész kezdeményezésére és javaslatára az UNESCO október 1-jét a Zene Világnapjának nyilvánította. Azóta a világ minden pontján ezen a napon különös figyelmet szentelnek annak a csodának, amit **zenének** hívnak.

Az Isten-dicsőítésnek talán a leggazdagabb kifejezőeszköze az ének és a zene. A Bibliában számos helyen találunk buzdítást az éneklésre, a különböző hangszereken való játszásra.

**„Adjatok hálát az Úrnak!...**

**ÉnekeljeteK neki új éneket, szépen zengjenek hangszereiteK!”**

*Zsoltárok 33, 2-3*

Iskolánkban idén második alkalommal rendeztünk koncertet a Zene Világnapja alkalmából. Igyekeztünk minél több gyereknek lehetőséget adni a fellépésre, ezért a szóló darabokon kívül, több kamaramű is elhangzott (zongora négykezesek, fuvola-, furulya-duó, vonós kamarazene, s különböző szólóhangszerek zongorakísérettel. A kamarazene nehézsége abban rejlik, hogy a hangszerjátékosnak nemcsak önmagára, hanem a társára/társaira is figyelnie kell, hiszen együttesen keltik életre a kottában leírt zenét. Délutánonként, a zajoktól távolabb a templomban történt a felkészülés. Jöttek is a diákok szorgalmasan, napról napra, hiszen sok-sok próba kellett ahhoz, hogy az együttműködés, az összhang megvalósuljon. Munkájuknak meglett az eredménye, hiszen október 1-én, két koncertet tartottunk, külön az alsó- és felső tagozatos diákoknak. Közel 40 gyerek játszott a különböző hangszereken. A népi és keresztyén zene dallamain át, a zeneirodalom közismert gyöngyszemei hangzottak fel: Vivaldi: Ősz témája, Charpentier: Te Deuma, Beethoven IX. szimfóniájából az Örömóda, Dvorak: Újvilág szimfóniájának népszerű dallama. Hallhattuk Liszt és Bertini virtuóz zongoradarabjait. Gyönyörködhettünk a magyar népzeneben is, emlékezhettünk a híres magyar népzene kutatónk: Bartók Béla halálának 70. évfordulójára.

Mindkét koncert az énekkar Istent dicsőítő énekével és közös énekléssel zárult, melyet Fukkné Fukász Enikő Tanárnő vezetett.

Különleges színfoltja volt a Zene Ünnepeinek W. Nagy Péter Tanár úr hangszerbemutatója, illetve „Hangszerkóstoló”-ja, amelyen az évek óta részben összegyűjtött, részben magakészítette hangszereit ízléses kivitelben „tálalta fel” a diákok részére. Mindenki kedvére kipróbálhatta a számára szimpatikus csengő-bongó, egzotikus ritmushangszereket.

Köszönöm tanártársaim segítségét, a hangszereken közreműködő diákok kitartó munkáját, akik hozzájárultak a zene méltó megünnepléséhez. Köszönöm Istennek, hogy az ének és zene ajándékával gazdagítja életünket.

Révész Éva (ének-zene tanár)